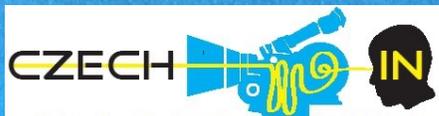
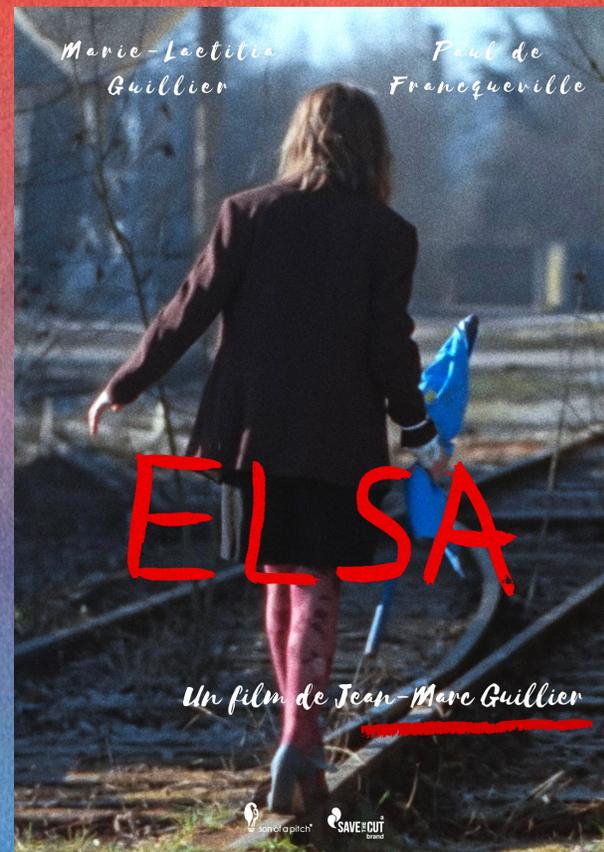
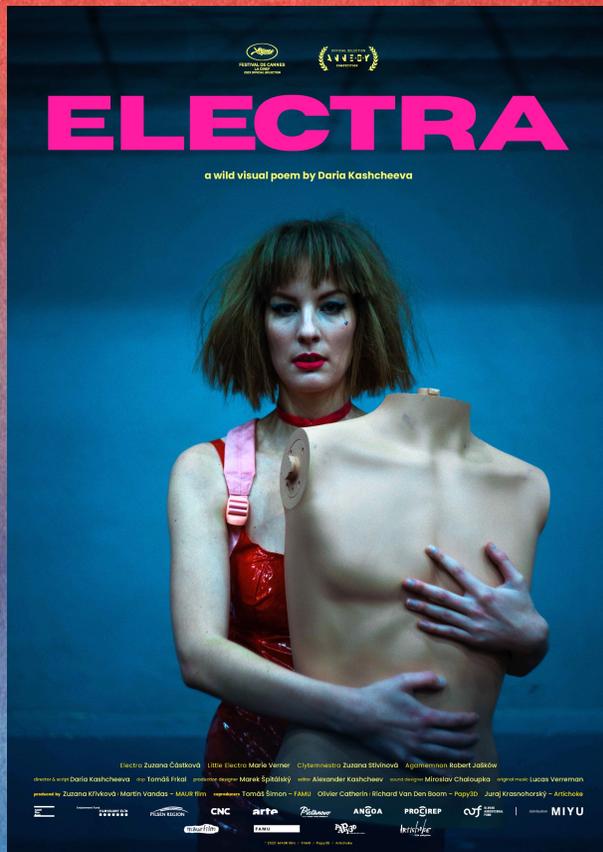
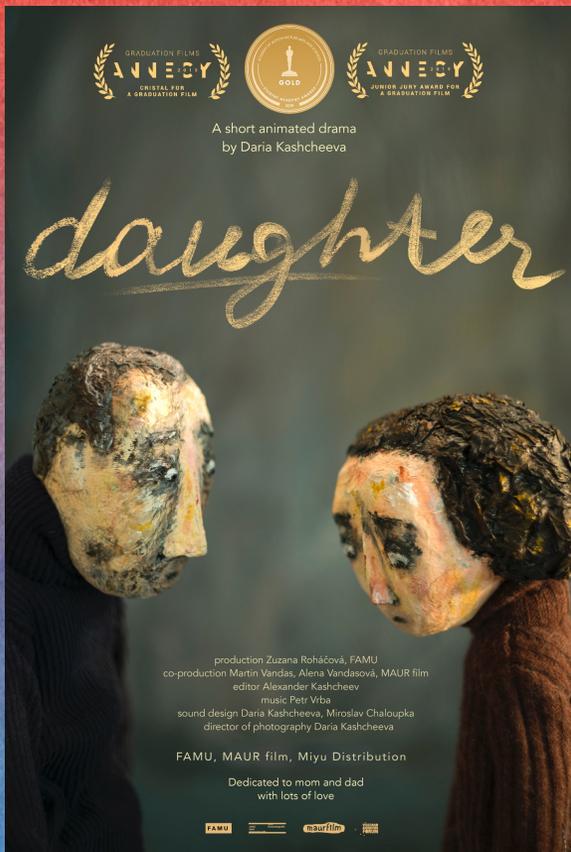


Projection - carte blanche à KINO VISEGRAD

Quatre films courts sélectionnés au *Czech-In Festival*



Le mercredi 13 décembre à 17h
à la Sorbonne Malesherbes

CENTRE MALESHERBES | AMPHI 117 | 108, BD MALESHERBES 750017 PARIS

Daughter de Daria Kashcheeva, court-métrage d'animation, 15 minutes

Une petite fille rapporte un oiseau blessé à son papa soucieux et occupé. Alors commence cette course à deux et pourtant solitaire où père et fille se cherchent sans réussir à se trouver. Solitude de l'enfance qui perdure dans l'âge adulte, culpabilité de l'adulte face à l'enfance : l'issue de cette course éperdue est une question de vie ou de mort.

Electra de Daria Kashcheeva, court-métrage d'animation, 26 minutes

Obsédée par des images de mannequins en silicone, d'organes masculins en plastique et d'instruments de dentiste, Electra se perd dans les fantasmes, entre rêve et réalité. De la relation conflictuelle avec sa mère aux rapports ambigus avec son père, petit à petit, ses souvenirs enfouis la ramènent à ce jour où tout a basculé : son dixième anniversaire.

Elsa de Jean-Marc Guillier, court-métrage de fiction, 19 minutes

Elsa a douze ans, une famille et les soucis qui vont avec. Elle a aussi un ami, Paul, qui l'embête parfois mais qu'elle aime bien. Et surtout, elle a un jeu : marcher sur des rails abandonnés pour arriver jusqu'à la gare. Mais à chaque fois qu'elle tombe, elle doit recommencer du début. Alors gare à qui viendra la déconcentrer !

L'Ombre pour seul compagnon d'Andrea Salajova, court-métrage de fiction, 16 minutes

Monsieur Gabriel voulait faire un film d'amour. Depuis longtemps. Et il luttait contre la Mort. De toutes ses forces. Ceci est le film que nous avons fait ensemble.



CZECH



Cultures et sociétés d'Europe orientale, balkanique et médiane

Entrée gratuite. Réservation :
aurelie.rouget-garma@sorbonne-universite.fr